

Regulamin wydarzenia muzycznego

“Masterclass 3 with EQulibrium

Sounds”



1. Warsztaty “Masterclass 3” odbędą się 02.11.2019 r. w Hotel Ibis Styles Wrocław Centrum przy Plac Konstytucji 3 Maja 3 50 - 083 Wrocław tel. 71 733 48 00 w godzinach **11:00-19:00**.
2. Organizatorem wydarzenia jest firma EQulibrium Sounds - Marcin Przybylski, ul. Pakoska 24/9, 88-190 Barcin. NIP: 5621772463, zwany dalej Organizatorem.
3. Regulamin obowiązuje wszystkie osoby, które wezmą udział w wydarzeniu (dalej zwane „Uczestnikami”). Każdy Uczestnik zobowiązany jest stosować się do postanowień Regulaminu oraz poleceń służb porządkowych Organizatora.
4. Niniejszy Regulamin określa prawa i obowiązki Uczestników warsztatów “Masterclass3”.
5. Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa warsztatów muzycznych poprzez określenie zasad zachowania się osób obecnych na wydarzeniu i korzystania przez nie z terenu, na którym przeprowadzane są warsztaty, a także urządzeń znajdujących się na nim, a ponadto uregulowanie praw i obowiązków uczestników warsztatów w związku z uzyskaniem elektronicznego potwierdzenia rejestracji na wydarzenie.
6. Wstęp na wydarzenie jest płatny. Bilety w cenie od 299 do 429 zł brutto Platinum oraz 699 zł brutto VIP.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do udzielenia zniżek od ceny podstawowej.
8. Bilety można kupować od 13.08. - 30.10.2019 r.
9. Liczba Uczestników warsztatów jest ograniczona. O możliwości udziału w wydarzeniu decyduje kolejność zakupu biletu.

10. Każdy Uczestnik, który zakupi bilet VIP za 699 zł brutto otrzyma dodatkowo miejsce na parkingu w hotelu Ibis Styles, nocleg z 02.11/ 3.11 (z soboty na niedzielę) w pokoju dwuosobowym wraz ze śniadaniem z zespołem EQulibrium Sounds w hotelu Ibis Styles, miejsce w pierwszym rzędzie na wydarzeniu, szybsze wejście na salę (30 minut wcześniej niż uczestnicy z biletem Platinum), gadżety firmowe.
11. Ilość biletów VIP jest ograniczona. W sprzedaży jest ich 10 sztuk.
12. Każdy Uczestnik, który zakupi bilet Platinum lub VIP bierze udział w konkursach organizowanych w trakcie Wydarzenia oraz ma wliczoną przerwę kawową z kanapką oraz niespodziankę od sponsora.
13. Zakazana jest odsprzedaż nabytych biletów na aukcjach, licytacjach lub prowadzona w jakikolwiek inny sposób wskazujący na zarobkowy charakter takiej odsprzedaży. Zakazane jest wszelkie publiczne oferowanie przeniesienia własności elektronicznych potwierdzeń, w tym także w charakterze nagród w konkursach, loteriach, w sprzedaży premiowej lub jakichkolwiek innych promocjach, choćby było ono nieodpłatne.
14. Organizator informuje, że zgodnie z art. 133 ustawy z dnia 20 maja 1971 r. Kodeks Wykroczeń: "Kto nabywa w celu odsprzedaży z zyskiem bilety wstępu na imprezy artystyczne, rozrywkowe lub sportowe albo kto bilety takie sprzedaje z zyskiem, podlega karze aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny. Usiłowanie oraz podżeganie i pomocnictwo są karalne."
15. Organizator zobowiązuje się przygotować odpowiednie warunki do przeprowadzenia warsztatów produkcji muzyki "Masterclass 3" we Wrocławiu w Ibis Styles Hotel Wrocław Centrum przy Plac Konstytucji 3 Maja 3 50 - 083 Wrocław (w sali konferencyjnej) w dniu 02.11.2019r.
16. Organizator ustala plan wydarzenia oraz ma prawo dokonywania w nim zmian, także w dniu, w którym odbywają się warsztaty, w tym ma prawo do zmian rozkładu czasowego i kolejności wystąpień. Zmiana programu wydarzenia nie może stanowić podstawy do kierowania roszczeń wobec Organizatora.
17. W związku z ograniczoną ilością miejsc, o zakwalifikowaniu do udziału w wydarzeniu decyduje kolejność zgłoszeń poprzez zakupienie biletu.
18. Osoba biorąca udział w szkoleniu przyjeżdża na koszt własny.
19. Opcjonalnie: uczestnik pokrywa we własnym zakresie koszt noclegu, chyba, że zakupił bilet VIP.
20. Organizator zapewnia w trakcie zajęć przerwy kawowe oraz miejsca siedzące dla każdego uczestnika.
21. Kwalifikacja na warsztaty następuje po dokonaniu opłaty za bilet wstępu na stronie www.ebilet.pl. W ankiecie rejestracyjnej należy podać dane kontaktowe i adresowe, które będą wykorzystane tylko dla potrzeb informacyjnych związanych z szkoleniem.
22. Bilet stanowi dokument uprawniający do uczestnictwa w wydarzeniu, na jaki został wystawiony.
23. Posiadany przez uczestnika wydarzenia bilet jest jednoosobowy.
24. Dopuszcza się zmianę Uczestnika oddelegowanego przez Zamawiającego, jednakże po uprzednim powiadomieniu Organizatora o tym fakcie poprzez wysłanie wiadomości na adres e - mail: info@equilibriumsounds.com.
25. Zmiana Uczestnika szkolenia jest nieodpłatna.

26. Zakup biletów poza autoryzowanymi sklepami i punktami sprzedaży niesie ryzyko zakupu biletów nieważnych lub nieoryginalnych, które uniemożliwiają wejście na wydarzenie.
27. W przypadku braku informacji o zakupionym bilecie należy niezwłocznie powiadomić o tym organizatora w wiadomości pod adresem e-mail: info@equilibriumsounds.com.
28. W przypadku rezygnacji z warsztatów po zakwalifikowaniu uczestnika lub w trakcie zajęć, organizator nie zwraca zaliczki lub całej opłaty. W przypadkach sytuacji nadzwyczajnych zwrócone zostanie 80% wartości biletu w ciągu 60 dni roboczych.
29. Zakup biletu automatycznie wiąże się ze zgodą uczestnika na rejestrację video i foto oraz publikowanie jego wizerunku w internecie i w mediach społecznościowych (strona internetowa, facebook, instagram itp.) przez firmę EQUilibrium Sounds MARCIN PRZYBYLSKI ul. Pakoska 24/9 88 -190 Barcin, NIP 562-17-72-463, tel. 534-717-000 w trakcie i po zakończonym wydarzeniu. Zgoda uczestnika jest nieodwołalna i podlega przepisom prawa polskiego.
30. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku utrwalonego w trakcie i po Wydarzeniu w materiałach promocyjnych i informacyjnych Organizatora.
31. Udział w Wydarzeniu jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku Uczestnika w związku z udziałem w wydarzeniu oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie lub pokazywanie tego wizerunku i głosu w związku z jakimkolwiek programem przedstawiającym Wydarzenie. Uczestnikowi nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora z tego tytułu.
32. Producentem nagrań będzie Organizator lub podmiot działający na zlecenie Organizatora.
33. Wszystkie utwory prezentowane w trakcie wydarzenia są objęte prawami autorskimi. Zabrania się ich nagrywania, utrwalania i publikowania w jakiegokolwiek formie.
34. Zabrania się wnoszenia na teren Wydarzenia napojów alkoholowych, środków odurzających i psychotropowych, broni oraz innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych i pirotechnicznych.
35. Uczestnikom warsztatów nie wolno wnosić ani wprowadzać zwierząt. Wyjątek stanowią psy przewodnicy osób niewidomych lub słabowidzących.
36. Na salę nie wolno wnosić bagaży z wyjątkiem bagażu podręcznego. Za bagaż podręczny uważa się bagaż o maksymalnych wymiarach 35cm x 20cm x 20cm. Plecaki, torby, walizki o większych gabarytach należy oddać do szatni.
37. Organizator ma prawo usunąć z Wydarzenia osoby, które usiłują wnieść na Wydarzenie lub posiadają przedmioty i środki opisane w pkt. 33 (wymienione powyżej), a także osoby zachowujące się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu innych Uczestników, zakłócające porządek lub naruszające ogólnie przyjęte normy zachowania się w miejscach publicznych; Organizator ma prawo do usunięcia każdego Uczestnika Wydarzeń, który narusza zasady kultury osobistej i przeszkadza innym osobom w odbiorze Wydarzenia.
38. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na sali bez dozoru właściciela na terenie organizowanego wydarzenia.

39. Zabronione jest prowadzenie przez Uczestników wydarzenia jakichkolwiek działań komercyjnych, akwizycyjnych, reklamowych, promocyjnych, a także agitujących oraz zbiorów pieniężnych nie uzgodnionych z Organizatorem, jak również działań niezgodnych z obowiązującymi przepisami prawa.
40. W czasie wydarzenia zabronione jest prezentowanie transparentów, flag, banerów lub okrzyków, których celem może być spowodowanie zakłócenia porządku lub bezpieczeństwa. Zabronione jest także prezentowanie jakichkolwiek treści, haseł etc. niezależnie od ich formy i sposobu utrwalania jeżeli mogą one wywołać zgorszenie lub konflikt, w tym w szczególności treści obraźliwych lub poniżających jakiejkolwiek osoby, grupy społeczne, grupy zawodowe, narodowości z uwagi na ich pochodzenie rasowe, płeć, wyznanie, przekonania i poglądy polityczne, orientację seksualną, przynależność do grupy społecznej, upodobania sportowe etc.
41. Wymagane jest: wyciszenie dźwięków telefonów podczas wydarzeń, stosowanie się do zaleceń obsługi oraz pracowników ochrony w zakresie bezpieczeństwa i porządku.
42. Uczestnicy warsztatów zobowiązani są do przestrzegania ogólnie obowiązujących zasad BHP, przepisów przeciwpożarowych, sanitarnych, administracyjnych oraz wewnętrznych zarządzeń obowiązujących na terenie Hotelu Ibis Styles Wrocław Centrum.
43. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za ewentualne następstwa nieszczęśliwych wypadków zaistniałych podczas trwania szkolenia.
44. Naruszenie zakazów lub wymagań określonych w regulaminie może skutkować wydaleniem osoby naruszającej zasady poza obiekt, w którym odbywa się wydarzenie, bez prawa do jakiejkolwiek rekompensaty oraz obciążenie takiej osoby kosztami poniesionymi przez Agencję (np. kosztami odszkodowań, kar umownych, napraw, sprzątnięcia).
45. Administratorem danych osobowych jest E-bilet.pl
46. Dane osobowe Uczestników będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2002 r., Nr 101 poz. 926 z późn. zm.) w celach związanych wyłącznie z rekrutacją i udziałem w Wydarzeniu. Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednakże podanie danych w zakresie określonym w formularzu zgłoszeniowym jest warunkiem wzięcia udziału w danym Wydarzeniu. Dane osobowe uzyskane od Uczestników zgodnie z postanowieniami Regulaminu będą przechowywane w bazie danych, której administratorem będzie Organizator. Każdy Uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych, do ich poprawiania a także żądania ich usunięcia.
47. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania warsztatów. W takim przypadku uczestnik otrzyma 100% zwrot wpłaconej kwoty w ciągu 60 dni roboczych.
48. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej, w szczególności w przypadku odwołania Wydarzenia z powodu działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które

powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią 3/3 w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną.

49. Biorąca udział w warsztatach osoba otrzymuje certyfikat uczestnictwa.
50. Organizator nie jest odpowiedzialny za poziom nabytej przez Uczestnika wiedzy, jak również za skutki i/lub efekty wykorzystania wszelkich informacji przekazanych przez Organizatora w trakcie szkolenia.
51. Harmonogram szkolenia jest dostępny na fanpageu EQulibrium Sounds, wydarzeniu na facebooku oraz na stronie www.equilibriumsounds.com.
52. Osoby niepełnoletnie mogą uczestniczyć na szkoleniu za pisemną zgodą rodziców z podanym numerem kontaktowym. Minimalny wiek uczestnika to ukończone 9 lat.
53. Osoby niepełnosprawne proszone są o podanie tego faktu drogą e-mail: info@equilibriumsounds.com.
54. Uszkodzenie sprzętu Organizatora i jego Wystawców, prelegentów, z winy Uczestnika (zalanie napojem, wtargnięcie w sprzęt itp.) jest równoznaczne ze zwrotem kosztów mienia oraz strat wynikających z utraty sprzętu.
55. Parking na terenie Ibis Styles Hotel jest ograniczony 30 miejsc oraz kosztuje 40zł/doba.
56. Każdy uczestnik warsztatów wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach marketingowych związanych z warsztatami Masterclass 3.
57. Wszelkie promocje, zniżki i rabaty nie łączą się ze sobą.
58. Regulamin obowiązuje od pierwszego dnia sprzedaży biletów 13.08 do dnia 02.11.2019 r. i jest dostępny na stronie www.equilibriumsounds.com
59. Dodatkowo zastosowanie mają regulaminy obowiązujące w obiekcie, w którym odbywa się wydarzenie.
60. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian do niniejszego Regulaminu w każdym czasie.
61. Wprowadzenie zmian w niniejszym Regulaminie nie wymaga zgody Uczestnika.
62. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.

